

"Se il nostro Goetheanum avesse potuto essere compiuto del tutto, anche dal suo ingresso da ponente lo sguardo avrebbe potuto posarsi sulla statua collocata al suo centro: la statua che doveva invitare l'uomo a riconoscersi come un essere cosmico, posto in mezzo tra le potenze luciferiche e le potenze arimaniche, in un essenziale equilibrio interiore sorretto da Dio"

Rudolf Steiner, 31 dicembre 1923, O.O.233

Queste erano le originali intenzioni di Rudolf Steiner: porre l'uomo, l'Anthropos, al centro e ridare all'uomo, quale essere vocato alla libertà e all'amore la sua piena dignità nel continuo anelito alla realizzazione dell'antico motto apollineo **"conosci te stesso nel tendere all'equilibrio"**.

Questo è il messaggio, ma anche la grande responsabilità spirituale che l'Antroposofia ci affida: riconoscere e realizzare in un mondo sempre più dominato da una crescente polarizzazione quel principio risanatore universale che nel Cristo trova il suo fondamento e la sua essenza.

Stefano Gasperi



In collaborazione con

con il contributo di



ISCRIZIONE

societaantroposofica.it/convegno-napoli

Per informazioni:

Segreteria
Società Antroposofica in Italia
cell. 347 7634170
mail: societa.antroposofica@gmail.com

G.A.I.A. A.P.S.
GRAAL ACCADEMIA INTERNAZIONALE
DI ANTROPOSOFIA
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE



Convegno nazionale

EQUILIBRIO UMANO ANELITO

Percorsi conoscitivi, artistici e terapeutici
nell'orizzonte dell'Antroposofia

Napoli 14 - 17 Novembre 2024

c/o Fondazione Circolo Artistico Politecnico ETS - MUSAP
Palazzo Zapata, Piazza Trieste e Trento 48

**Riferimenti bibliografici consigliati
in preparazione al Convegno:**

PROGRAMMA

Giovedì 14 Novembre

1. La missione di Michele (O.O. 194), decima conferenza, 13 Dicembre 1919, fondamentale perché contiene un pregnante riferimento al gruppo ligneo del Rappresentante dell'Umanità. Consigliate anche le due ATTUALISSIME conferenze successive (14-15 Dicembre), perché esplicano le conseguenze sociali del mancato equilibrio tra le forze raffigurate nel gruppo ligneo. Le prime quattro conferenze (21, 22, 23, 28 Novembre 1919) sono una prima introduzione generale al tema dell'equilibrio tra Lucifer e Arimane generato dal Cristo e da Michele.

2. San Silvestro cosmico e pensieri per il nuovo anno (O.O. 195), seconda conferenza, 25 Dicembre 1919.

3. Polarità fra Oriente e Occidente (O.O. 83), terza conferenza, 3 Giugno 1922. Suggerite anche le conferenze dalla settima alla nona, 8, 9, 10 Giugno 1922 (Cultura Atlantica e Pacifica, Asia-Europa, Europa-America).

4. Principi di etica medica (O.O. 316), ottava conferenza, 9 Gennaio 1924 (per le persone legate alle professioni sanitarie).

5. Risposte della scienza dello spirito a problemi sociali e pedagogici (O.O. 192), quinta conferenza, 9 Giugno 1919, Stoccarda.

6. Il mondo come risultato di processi di equilibrio (O.O. 158), conferenze del 20, 21 e 22 Novembre 1914 , Stoccarda.

Venerdì 15 Novembre

Ore 09:00 - 11:00
Gruppi di dialogo e arte

Ore 11:00 - 11:30 *Coffee break*

Ore 11:30 - 13:00 Tavola rotonda
"Attraverso la malattia e la fragilità una possibilità di cura per l'uomo e per la Terra"
(Brambilla, De Simone, Di Summa, Ferraro)

Ore 13:00 - 14:30 *Pausa pranzo*

Ore 14:30 - 15:30 Visita guidata al MUSAP

Ore 15:30 - 18:30 Visite guidate alla città

Ore 18:30 - 20:00
Dal I Dramma Mistero
"La porta dell'iniziazione"
Prologo
Estratto del primo quadro

Ore 17:30 - 18:00 *Coffee break*

Ore 18:00 - 19:30
Tavola rotonda
**"Quali sono le sfide dei giovani oggi?
Come interpretare il presente per costruire il futuro"**
(Gaiti, Montelatici, Murto)

Sabato 16 Novembre

Ore 09:00 - 11:00
Gruppi di dialogo e arte

Ore 11:00 - 11:30 *Coffee break*

Ore 11:30 - 13:00 Tavola rotonda
"Percorsi nell'esperienza dell'io. Libertà, amore, individuazione"
(Bruhn, Lavecchia, Marchiori)

Ore 13:00 - 14:30 *Pausa pranzo*

Ore 14:30 - 15:30 Presentazione della realtà antroposofica in Campania

Ore 15:30 - 16:30
"Maria Marone in concerto"
Repertorio popolare napoletano accompagnato dal trio Edo Puccini (chitarra), Roberto Treca (chitarra), Marco Di Palo (violoncello)

Ore 16:30 - 17:00 *Coffee break*

Ore 17:00 - 18:00
Salvatore Lavecchia
"La Città Nuova come Soglia fra Oriente e Occidente, Settentrione e Meridione. Immagini dalla storia spirituale di Napoli"

Ore 18:30 - 20:00
Spettacolo di euritmia
"Erinnerung"
Ricordi e presagi

Domenica 17 Novembre

Ore 09:00 - 10:00
Presentazione della Libera Università di Scienza dello Spirito LUSS a cura di Stefano Gasperi *in alternativa*
Lezione di Classe riservata ai membri della LUSS a cura di Giovanna Bettini

Ore 10:00 - 10:30 *Coffee break*

Ore 10:30 - 12:30 Gruppi di dialogo e arte

Ore 12:30 - 13:30 Chiusura del convegno e lettura della Pietra di Fondazione